

# INSERT FEMALE ARTIST

ALTE  
FEUERWACHE  
KÖLN

EIN LITERATURFESTIVAL  
ZUR LAGE DER AUTORIN

27. — 29. 09. 19

## ÜBER DAS FESTIVAL

»Eine Frau braucht Geld und ein Zimmer für sich allein, wenn sie Bücher schreiben möchte« – postulierte Virginia Woolf vor nun über 110 Jahren.

Zeit für eine Bestandsaufnahme: Welches Zimmer bewohnt die Autorin der Gegenwart und wie wird sie für ihre literarische Arbeit entlohnt, wie gewürdigt? Und in welche Erinnerungs- und Darstellungsräume werden Autorinnen bis heute gestellt?

Die Fragestellung ist nur scheinbar abstrakt, lässt sie sich doch ganz konkret nachvollziehen: Vom Autorinnenportrait über die Verlagsvorschau bis zur Besprechung im Feuilleton – immer noch dominieren stereotype, häufig männlich geschlifene Rahmungen und Inszenierungen von Dichterinnen.

Das Literaturfestival INSERT FEMALE ARTIST versammelt Schriftsteller\*innen, Filmemacher\*innen, Performancekünstler\*innen, Komponist\*innen sowie Wissenschaftler\*innen, die sich ausgehend von der Literatur mit Fremd- und Selbsterzählungen weiblicher Autorschaft auseinandersetzen.

Neben innovativen Lesungs- und Gesprächsformaten bietet das dreitägige Festival eine Plattform für Vernetzung und Austausch der jungen Literaturszene NRW.

Weitere Infos unter [www.insertfemaleartist.de](http://www.insertfemaleartist.de)

Gefördert durch

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



KUNST  
STIFTUNG  
NRW

Stadt Köln  
Kulturamt

RheinEnergie  
Stiftung | Kultur

## TICKETINFO

Das Festivalticket gilt für alle Veranstaltungen, ausgenommen sind die Stadtführung und Workshops.

Standard: 20 €

Ermäßigt: 8–12 € (Schüler\*innen, Studierende, Auszubildende, Köln-Pass-Inhaber\*innen, Mitglieder d. Literaturhaus Köln)

Für folgende Veranstaltungen können Einzeltickets erworben werden:  
Ihr Worte, mir nach (8/5 €)

Schriftstellerinnen in Köln aus 200 Jahren (8/5 €)

Thinking rational (that's rational)/Jemand geht (5/3 €)

Wir empfehlen bei den Veranstaltungen, die im Kino stattfinden, frühzeitig vor Ort zu sein, da die Plätze beschränkt sind. Nicht alle Teile des Festivals sind barrierefrei. Wir bitten um Kontaktaufnahme im Vorfeld:  
[info@insertfemaleartist.de](mailto:info@insertfemaleartist.de)

Tickets unter [offticket.de](http://offticket.de) und bei der Buchhandlung Klaus Bittner

## VERANSTALTUNGSORT

Alte Feuerwache Köln

Melchiorstrasse 3, 50670 Köln

in Koproduktion mit



in Kooperation mit



And She  
Was Like:  
BÄM!



Center for  
Literature

Berg Hubstoft



strass  
& stein



KOLLEKTIV33

Medienpartner

MISSY  
MAGAZINE

Büro Freiheit

**FREITAG 27.09.2019**

ab 14:00, an allen Festivaltagen • Projektraum  
**»EIN GESCHÄFT MIT TRÄUMEN«**  
SOUNDINSTALLATION  
Jakob Lorenz

16:00–18:00 • Startpunkt wird beim Ticketverkauf bekanntgegeben  
**SCHRIFTSTELLERINNEN IN KÖLN AUS 200 JAHREN**  
STADTFÜHRUNG MIT 11 STATIONEN & 11 AUTORINNEN  
Ina Hoerner-Theodor  
Mit dem Kölner Frauengeschichtsverein

16:00–18:00 • Kino  
**FEMINISTISCHE (KANON)ARBEIT**  
**IM LITERARISCHEN FELD DER GEGENWART**  
GESPRÄCH & LESUNG  
Christiane Frohmann & Shida Bazyar  
Eine Koproduktion mit dem DFG-Graduiertenkolleg  
Gegenwart/Literatur der Universität Bonn

18:30–20:00 • Theaterprobenraum  
**EINTRETEN & ANSTOSSEN**  
EMPFANG  
Mit And She Was Like: BÄM!

20:00–21:30 • Saal  
**»IHR WORTE, MIR NACH«**  
ERÖFFNUNG UND SZENISCHE LESUNG  
Festivalbeteiligte präsentieren ihre Schlüsseltex-te  
Eine Koproduktion mit dem Literaturhaus Köln

**SAMSTAG 28.09.2019**

10:00–13:00 • Theaterprobenraum  
**»LÄCHLE DOCH MAL« – SCHRIFTSTELLERINNEN-  
PORTRAITS**  
FOTOWORKSHOP FÜR JUGENDLICHE  
Sandra Stein  
Eine Koproduktion mit dem Literaturhaus Köln  
Mit der Internationalen Photoszene Köln

10:00–13:00 • Lokal Alte Feuerwache  
**BANDEN-BRUNCH**  
AUSTAUSCH ZWISCHEN GÄSTEN & ARTISTS  
Moderation: Jascha Sommer  
Mit Cheers for Fears

14:00–15:30 • Kino  
**»WIE SCHNELL UND GRÜNDLICH MAN VERGISST«**  
WELTCAFÉ ZU KANON & ERINNERUNG  
Gesa Finke, Berit Glanz, Julia Hitz, Antje Stahl, Sophie Rieger  
& Miriam Zeh  
Mit dem FrauenMediaTurm

16:00–17:30 • Kino  
**DAS ARCHIV AUFLESEN**  
LESUNG & GESPRÄCH  
Özlem Ö. Dündar & Studierende der KHM  
Moderation: Berit Glanz  
Mit der Kunsthochschule für Medien Köln & dem Historischen  
Stadtarchiv Köln

18:00–19:30 • Kino  
**DAS SCHREIBEN UND DAS SCHWEIGEN**  
FILMVORFÜHRUNG & GESPRÄCH  
mit der Regisseurin Carmen Tartarotti  
Moderation: Maxa Zoller  
Mit dem Internationalen Frauenfilmfestival Dortmund | Köln

20:00–21:30 • Kino  
**DER ANDERE TEXT – PLATTFORMEN DES  
FEMINISTISCHEN SCHREIBENS**  
LESUNG & GESPRÄCH  
Özlem Ö. Dündar, Ninia LaGrande, Ronya Othmann & Lea Sauer  
Moderation: Sonja Lewandowski  
Eine Koproduktion mit dem Literaturhaus Köln

ab 22:00 • tba  
**DAS FEST**  
PARTY  
Hosted by Kollektiv 33

**SONNTAG 29.09.2019**

10:00–13:00 • Theaterprobenraum  
**LAUT(ER) WERDEN?**  
SCHREIBWORKSHOP FÜR JUNGE AUTOR\*INNEN  
Meral Ziegler  
Eine Koproduktion mit dem Literaturhaus Köln

12:00–16:00 • Flohmarkt der Alten Feuerwache  
**EINE STIMME FÜR SICH ALLEIN**  
FLOHMARKT-LESUNGEN, LIVE & MIT KOPFHÖRERN  
Nachwuchsautor\*innen aus Köln & Umgebung  
Mit der Kunsthochschule für Medien Köln & dem Center for  
Literature, Burg Hülshoff

12:00–13:30 • Kino  
**MÄNNLICHE BAUCHREDNER WEIBLICHER  
ERFAHRUNGEN**  
VORTRAG & DISKUSSION  
Johannes Franzen

14:30–16:30 • Saal  
**»ICH SELBER RIEF MICH / MIT DEM NAMEN  
EINER INSEL«**  
INSEL-LESUNGEN  
Isabella Ayuto, Deniz Ohde & Lea Winterlin  
Mit der parasitenpresse, strass&stein & dem Center for  
Literature, Burg Hülshoff

17:00–17:30 • Saal  
**THINKING RATIONAL (THAT’S RATIONAL)**  
TANZ/PERFORMANCE  
Hannah Krebs & Shiraz Amar

17:30–18:00 • Saal  
**JEMAND GEHT – ZUR POESIE DER DRITTEN  
PERSON (SINGULAR)**  
LESUNG  
Barbara Köhler

**PROGRAMM**

